



Associazione di insegnanti e ricercatori in didattica della storia

## 1.A ESERCITAZIONE "PRENDIAMO CONFIDENZA CON DIDASFERA"

### A. FONTI NARRATIVE SCRITTE

"Un rimprovero di Garibaldi" (A. Mario)

<http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2310>



#### Comprensione e contestualizzazione

1. Quali informazioni specifiche ne ricavo? (sul personaggio Garibaldi, il generale e l'uomo, la relazione coi sottoposti, sull'evento: il passaggio dello Stretto, ...)
2. Che tipo di testo è? Chi l'ha scritto? Quando? (memoriale: v. citazione e introduzione)

#### Contestualizzazione e ricerca

Come e dove posso saperne di più?

Uso degli strumenti di Didasfera

#### 1. Funzione RICERCA

<http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2819&keyword=%22La%20camicia%20rossa%22>

<http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2818&keyword=%22Alberto%20Mario%22>

<http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2307&keyword=%22sbarco%20garibaldino%20in%20Calabria:%20carta%22>

2. Predisposizione cartelle per uso didattico successivo (v. ARCEVIA > 1.a esercitazione > Pagine inserite)

#### Preparazione attività didattica

- a. Elaborare un questionario centrato su: personaggio Garibaldi, evento "sbarco in Calabria"
- b. Rielaborazione "finzionale" del testo di partenza

### B. FONTI PITTORICHE e ICONICHE



"Combattere sulle barricate: le Cinque Giornate"

<https://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3138> Le Cinque giornate

<https://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3141> Cinque giorni sulle barricate

#### Comprensione e contestualizzazione

1. Quali informazioni specifiche ne ricavo? (Sui materiali con cui erano costruite le barricate, sugli strumenti con cui si combatteva, sui partecipanti)
2. Che tipo di immagini sono? (Quadri, incisioni, stampe...)

#### Contestualizzazione e ricerca

Le barricate di Milano sono un caso isolato?

Ricerca altri casi con gli strumenti di Didasfera

<https://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3181> Sulle barricate del 1848

<https://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2288> Palermo e telone (Sevaistre)

<https://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=2289> Palermo e barricate (Sevaistre)

2. **Predisposizione cartelle per uso didattico successivo** (v. ARCEVIA > 1.a esercitazione > Pagine inserite)

#### Preparazione attività didattica

- a. Elaborazione di un questionario centrato su: costruzione delle barricate, strumenti di combattimento, partecipanti
- b. Rielaborazione "finzionale" immaginandosi dentro una delle scene rappresentate come protagonista (italiano o austriaco, bambino o adulto, donna, prete... testimone, giornalista)