



Associazione di insegnanti  
e ricercatori in didattica  
della storia

## 2.A ESERCITAZIONE “RAPPRESENTARE GARIBALDI: IL CASO DELL’ASPROMONTE”

1/4

### Garibaldi e alcune rappresentazioni artistiche (scritte e iconiche) sull’Aspromonte

Predisponete attività didattiche adeguate per la vostra classe, utilizzando (tutte o alcune) fra le rappresentazioni artistiche sotto elencate (v. punti 1,2, 3) e confrontandole con le ricostruzioni storiche dell’episodio (v. punti 4, 5, 6).

Le attività devono essere finalizzate a:

- Comprendere come e perché rappresentazioni artistiche interpretano in modo diverso l’episodio di Aspromonte
  - o Un romanzo storico (*Il Gattopardo* di G. Tomasi di Lampedusa)
  - o Due quadri (G. Induno e Anonimo)
  - o Due fotografie
  - o Due canzoni (*Noi siamo i Cacciatori delle Alpi* e *Garibaldi fu ferito* in due versioni)
- Acquisire conoscenze sull’episodio di Aspromonte e sul personaggio Garibaldi individuando quelle che derivano dal testo scritto e quelle che derivano dalle rappresentazioni pittoriche o fotografiche
- Comprendere come l’episodio contribuisce alla costruzione del mito di Garibaldi
- Elaborare testi “fittizi” sull’episodio di Aspromonte e/o sul personaggio di Garibaldi

Per la realizzazione delle attività si consiglia di attingere al vasto repertorio di fonti pubblicato nel testo digitale *Fare l’Italia, fare gli italiani*, utilizzando la funzione RICERCA di Didasfera.

1. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3889> Aspromonte: una ricostruzione letteraria (G. Tomasi di Lampedusa)
2. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3890> Aspromonte: due quadri
3. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3891> Aspromonte: due canzoni
4. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3888> Aspromonte: il racconto dello storico (D. Mack Smith)
5. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3887> Lo scontro dell’Aspromonte (Medi)
6. <http://www.didasfera.it/didattica/s1-geostoria?unita=3892> Garibaldi fu ferito e ... fotografato